

## ***ContraCorrente: Revista de Estudos Literários***

### **NORMAS GERAIS PARA PUBLICAÇÃO**

#### **I. Informações gerais**

1. Os trabalhos deverão ser inéditos, apresentar os dados de identificação (título, nome do autor, vinculação institucional) e, obrigatoriamente, conter sumário, resumo em português e em inglês, devendo ser acompanhados de palavras-chave para indexação e de nota de fim em que se faça referência, resumidamente, ao currículo acadêmico do autor, a partir de sua última titulação.
2. Os trabalhos deverão ser encaminhados para avaliação da Comissão Editorial exclusivamente via e-mail (texto em anexo para revistacontracorrente@gmail.com), comportando entre 10 (dez) a 15 (quinze) laudas para artigos ou ensaios, e entre 3 (três) a 5 (cinco) laudas para resenha, incluídas as referências.
3. Serão enviados 02 (dois) exemplares do número correspondente para cada autor de artigo, ensaio ou resenha publicado, a serem enviados quando de seu lançamento.
4. Não será efetuado qualquer pagamento, seja na qualidade de *pró-labore*, contraprestação ou quaisquer outros meios financeiros pela publicação dos artigos selecionados.
5. O conteúdo exposto nos textos são de total responsabilidade de seus autores e/ou organizadores e não expressam, necessariamente, a opinião da Comissão Editorial do periódico ou da Editora Universitária da Universidade do Estado do Amazonas.
6. Ao submeter-se à chamada de trabalhos da *ContraCorrente*, o autor, espontaneamente, concorda com os termos de uso e avaliação de seu respectivo original pela Comissão Editorial da Revista e autoriza a Editora Universitária da Universidade do Estado do Amazonas a conduzir sua publicação em meio digital e impresso, quando for o caso.
6. O recebimento do artigo, ensaio ou resenha não implica a obrigatoriedade de sua publicação.

#### **II. Formatação e normatização**

##### ***1. Formatação***

- 1.1. Texto em formato Word 97-2003 ou compatível, tamanho A4, uma face, fonte Times New Roman corpo 12 (notas de fim: 10, citações diretas a partir de quatro linhas: 11), espaçamento entre linha 1,5; margens superior e esquerda: 3 cm, direita e inferior: 2 cm.
- 1.2. O título do trabalho deverá ser disposto na primeira linha do texto, centralizado, em caixa alta. Na linha subsequente, seguirá o nome do (s) autor (es) (em maiúsculas e minúsculas) e da sigla da(s) instituição(ões) com a qual mantém vínculo, os quais deverão estar alinhados à direita.
- 1.3. O artigo/ ensaio deverá ser acompanhado, obrigatoriamente, de resumo em português (entre 100 e 200 palavras) e resumo em língua estrangeira correspondente ao resumo em português. O autor deve fornecer de três a cinco palavras-chave para indexação.

1.4. Na ocorrência de auxílios ou financiamentos para publicação e/ou dados relativos à produção do artigo e seus autores, estes deverão ser indicados em nota de fim.

## **2. Normatização (ABNT NBR 14724/2011)**

### 2.1. Citações (cf. NBR 10520)

(a) Sistema de citação recomendado: autor-data.

(b) Citação direta: além da indicação do autor e ano da publicação, é indispensável indicar a(s) página(s) de onde foram retiradas. Recomenda-se evitar que sejam numerosas e extensas. No caso de citações literais que extrapolem o limite de três linhas, iniciar novo parágrafo, aplicando recuo de 4 cm em relação à margem da página. Neste caso, não se faz necessário empregar aspas.

(c) Citações traduzidas de língua estrangeira: devem ser seguidas da expressão “tradução nossa” entre parênteses, e, caso a citação seja em língua estrangeira, sua tradução deve vir no pé da página, com igual identificação entre parênteses.

### 2.2. Notas

(a) As notas devem ser colocadas como notas de fim de texto, portanto, após as “referências bibliográficas” ou “obras consultadas”, na ocorrência destas. As remissões para as notas devem ser feitas por números arábicos. As notas devem estar em fonte Times New Roman, corpo 10, espaçamento simples.

### 2.3. Referências bibliográficas (NBR 10520)

(a) Evitar informá-las em notas de fim. Recomenda-se dispô-las no corpo do texto, de acordo com o sistema autor-data.

(b) As referências bibliografias deverão ser elaboradas de acordo com a NBR 6023.

### 2.4. Numeração progressiva: recomenda-se empregar até a seção secundária (p. ex. 1.1).

### 2.5. Uso de itálico

(a) títulos de livros, jornais, artigos, crônicas etc. (b) palavras ou expressões estrangeiras (*clown, american way of life*). (c) expressões latinas usadas no texto, segundo autorizam as normas da ABNT (ex.: *et al.* e *apud*).

Exceção à regra: (a) nomes de entidades (Library of Congress); (b) empresas (Edizione Scientifiche Italiane); (c) países (United Kingdom); (d) pessoas (Claude Lévy-Strauss).

### 2.6. Uso de aspas

(a) Empregar, preferencialmente, apenas para citações curtas no corpo do texto.

(b) Em caso de neologismos ou de palavras e expressões que mereçam destaque, empregar com parcimônia, ou dispô-las em itálico.

2.7. Ilustrações, tabelas e gráficos deverão ser acompanhados de suas respectivas legendas, de acordo com as especificações da NBR 6029 e NBR 6822.