



GOVERNO DO ESTADO DO

AMAZONAS

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR EM CIÊNCIAS HUMANAS
MESTRADO EM CIÊNCIAS HUMANAS

Disciplina obrigatórias: 60h – 4 CRÉDITOS

TÓPICOS EM TEORIAS DA CULTURA

Ementa: Estudos interdisciplinares sobre cultura. Conceitos de cultura revisitados. Discussão sobre os conceitos de cultura e suas especificidades: etnocentrismo, evolucionismo, relativismo, hibridização, aculturação, transculturação, invenção. Cultura popular e cultura erudita; cultura de massas e cultura de elite, intermedialidade e interculturalidade. O lugar dos estudos culturais no âmbito dos estudos da cultura.

BAUMAN, Zygmunt. Ensaio sobre o conceito de cultura. Tradução: Carlos Alberto Medeiros. São Paulo: Jorge Zahar Editor, 2012.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Tradução: Myriam Ávila, Eliana Lourenço de Lima Reis, Gláucia Renate Gonçalves. 2 ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2013.

BOAS, Franz. Antropologia cultural. Tradução: Euclides Luiz Calloni. 6 ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2010.

FELDMAN-BIANCO, Bela & CAPINHA, Graça. Estudos de cultura e poder. Identidades. São Paulo: Hucitec, 2000.

BAKHTIN, Mikhail. A cultura popular na Idade Média e no Renascimento. O contexto de François Rabelais. Tradução de Yara Frateschi Vieira. 7 ed. São Paulo: Hucitec Editora, 2000.

CANCLINI, Néstor. Culturas Híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade. São Paulo: EdUSP, 2003.

CERTEAU, Michel. A cultura no plural. Tradução: Enid Abreu Dobránszky. 5 ed. Campinas, SP: Papirus, 2008.

EAGLETON, Terry. A ideia de cultura. Tradução: Sandra Castello Branco. São Paulo. Ed. UNIFESP, 2011.

GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Tradução de Vera Mello Joscelyne Rio de Janeiro: LTC, 1989.

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Tradução: Guacira Lopes Louro & Tomas Tadeu da Silva. Rio de Janeiro: Lamparina, 2014.

HALL, Stuart. Da diáspora: Identidades e mediações culturais. Org. Liv Sovik; Adeline La Guardia Resende et al. (trad.) Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. 24 reimpressão. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2013.

SAHLINS, Marshall. Cultura e Razão Prática. Tradução: Sergio Lamarão. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.

SAID, Edward. Cultura e Imperialismo. Tradução: Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

LEVI-STRAUSS, Claude. Antropologia estrutural. Tradução de Beatriz Perrone-Moisés Rio de Janeiro: Cosac Naify, 2013.



UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS

Universidade do Estado do Amazonas
Av: Djalma Batista, 3578 - Flores
CEP: 69050-010 / Manaus - AM
www.uea.edu.br



GOVERNO DO ESTADO DO

AMAZONAS

RIVEIRE, Claude. Introdução à Antropologia. Tradução de José Francisco Espadeiro Martins. Lisboa: Edições 70, 2007.

TODOROV, Tzvetan. A conquista da América: a questão do Outro. 2 ed. Trad. Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

WAGNER, Roy. A invenção da cultura. Alexandre Morales e Marcela Coelho de Souza. São Paulo: Cosac & Naify, 2010.

WOLF, Eric. A Europa e os povos sem história. Tradução: Carlos Eugênio Marcondes de Moura. São Paulo: EDUSP, 2005.



UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS

Universidade do Estado do Amazonas
Av: Djalma Batista, 3578 - Flores
CEP: 69050-010 / Manaus - AM
www.uea.edu.br