



GOVERNO DO ESTADO DO

AMAZONAS

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR EM CIÊNCIAS HUMANAS
MESTRADO EM CIÊNCIAS HUMANAS

Disciplina obrigatórias: 60h – 4 CRÉDITOS

CULTURA E NATUREZA

Ementa: Abordagens clássicas e contemporâneas dos conceitos de cultura e natureza. Natureza e cultura: a produção da natureza. Meio ambiente como elemento da cultura e da natureza. Crítica aos dualismos natureza/sociedade e cultura/meio ambiente. Sociologia e Racionalidade Ambiental; Ecodesenvolvimento e outras Alternativas de usos da Natureza. Sociedades e configurações de territórios e meio ambiente. Modos de vida, regimes locais de território e processos políticos diversos.

ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de, PICOTTI, D. (Orgs.). De la Pan-Amazonia al Rio de La plata. Manaus/ Buenos Aires: UEA Edições/ UNGS, 2014.

O'DWYER, Eliane Cantarino (Org). Quilombo: Identidade étnica e territorialidade. Rio de Janeiro: Editora FGV/ABA, 2002.

BALEÉ, William. Sobre a indignidade das paisagens. In: Revista de Arqueologia, n. 21, v. 2, 2008, p. 9-23.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. Questões suscitadas pelo conhecimento tradicional. In: LÉPINE, Claude; HOFBAUER, Andreas; SCHWARCZ, Lilia M.. (Org.). Manuela Carneiro da Cunha. O Lugar da Cultura e o Papel da Antropologia. Rio de Janeiro: Azougue, 2012. p. 11-30.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. Cultura com Aspas e outros ensaios. São Paulo: Cosac Naify, 2009.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. Questões suscitadas pelos conhecimentos tradicionais. In: Revista da Antropologia, v. 55, 2012, p. 439-464.

DESCOLA, Philippe. Construyendo naturalezas: ecologia simbólica y práctica social. In: DESCOLA, Philippe; PÁLSSON, Gisli. Naturaleza y sociedad: perspectivas antropológicas. México: Siglo Veintiuno, 2001. p. 101-123.

DIEGUES, Antonio C. (Org.). Etnoconservação: novos rumos para a Conservação da Natureza. São Paulo: HUCITEC/NUPAUB-USP, 2000.

_____. Etnoconservação: novos rumos para a proteção da natureza nos trópicos. 2 ed. São Paulo: NUPAUB-USP: Hucitec: Annablume, 2000.

EAGLETON, Terry. A ideia de cultura. Tradução: Candra Castello Branco. São Paulo. Ed. UNIFESP, 2011.

GONÇALVES, Carlos Walter Porto. O desafio ambiental. Rio de Janeiro: Record, 2004.

INGOLD, Tim. The perception of the environment: essays on livelihood, dwelling and skill. Londres: Routledge, 2000.

LEFF, Enrique. Aventuras da epistemologia ambiental. Da articulação das ciências ao diálogo dos saberes. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

_____. Saber Ambiental: Sustentabilidade, Racionalidade, Complexidade e Poder. Petrópolis: Vozes, 2001.



Universidade do Estado do Amazonas
Av: Djalma Batista, 3578 - Flores
CEP: 69050-010 / Manaus - AM
www.uea.edu.br



GOVERNO DO ESTADO DO

AMAZONAS

LÉVI-STRAUSS, Claude. As Estruturas Elementares do Parentesco. Tradução Mariano Ferreira. Petrópolis: Vozes, 1982.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. A inconstância da alma selvagem. São Paulo: Cosac Naify, 2002.

SAHLINS, Marshall. Cultura e Razão Prática. Tradução: Sergio Lamarão. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.

WAGNER, Roy. A invenção da cultura. Alexandre Morales e Marcela Coelho de Souza. São Paulo: Cosac & Naify, 2010.

WITKOSKI, A. C. Terras, florestas e águas de trabalho: os camponeses amazônicos e as formas de usos dos seus recursos naturais. 2. ed. São Paulo: Annablume, 2010.



UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS

Universidade do Estado do Amazonas
Av: Djalma Batista, 3578 - Flores
CEP: 69050-010 / Manaus - AM
www.uea.edu.br