

## **NORMAS EDITORIAIS**

As normas editoriais da Hiléia: Revista de Direito Ambiental da Amazônia são as seguintes:

1A revista é de periodicidade semestral, apresenta-se em formato impresso e eletrônico observando o caráter de interdisciplinaridade, no que tange ao papel crítico do periódico. Esta se constitui em um veículo para publicação de artigos, ensaios, resenhas críticas, bem como à livre circulação de idéias e opiniões sobre temas relacionados ao Direito e, especialmente, ao Direito Ambiental. É de inteira responsabilidade de seus autores as opiniões expressas nas publicações deste periódico.

2Para cada número da revista será aberto um edital de chamada de artigos, delimitando os prazos para entrega e apreciação, bem como a temática preferencial, quando assim decidir a Comissão Editorial.

3Os artigos, ensaios e resenhas enviados serão analisados, aprovados, aprovados com reajustes e modificações ou reprovados, pela Comissão Editorial, com base nos pareceres. As obras aprovadas e aceitas que extrapolem o número de trabalhos a serem publicados, depois de consulta ao(s) autor(es), poderão integrar o Banco de Artigos da Hiléia, com o objetivo de publicação, o mais imediato possível, tendo os respectivos autores o pleno direito de retirá-los ou comunicar, oficialmente, o seu desinteresse na publicação dos mesmos.

4Não será efetuado qualquer pagamento ou contraprestação pela publicação dos artigos selecionados. Serão enviados 2 (dois) exemplares do número correspondente para cada autor de artigo, ensaio ou resenha publicado. Os direitos autorais, pertencentes aos autores e à Universidade do Estado do Amazonas (UEA), serão regulados pela legislação em vigor, devendo os autores assinar o Termo de Cessão Gratuita de Direitos Autorais, antes da publicação, seguindo o seguinte modelo do Anexo A.

### **Normas para submissão**

1Os trabalhos deverão ser inéditos e conter os dados de identificação (título, nome ou nomes dos autores pela ordem de autoria, titulação acadêmica mais elevada por autor, vinculação institucional, devendo ser acompanhado do currículo resumido, de preferência com o

mesmo conteúdo do Texto Inicial do Currículo Lattes <[www.cnpq.br](http://www.cnpq.br)>, quando se tratar de autores de nacionalidade brasileira ou ISO equivalente), devendo ainda conter obrigatoriamente: sumário, resumo (de 100 a 250 palavras, contendo o objetivo, o método, os resultados e as conclusões da publicação submetida), palavras-chave (entre três e seis) e seus correspondentes em inglês (*Abstract* e *Keywords*). Após o corpo do artigo (desenvolvimento) e agradecimentos (quando houver), apresentar as Referências completas das obras citadas no corpo do texto conforme NBR 6023 e Notas de Rodapé Explicativas, nos termos da NBR10520.

2Os trabalhos podem ser redigidos em português, inglês, espanhol ou francês. Sempre que a língua utilizada não for o português, deve-se obrigatoriamente apresentar resumo e palavras-chave em língua portuguesa, *abstract* e *keywords* em inglês.

3Os aspectos formais de apresentação dos artigos, ensaios e resenhas devem obedecer obrigatoriamente às Normas da ABNT que se referem às normas vigentes: NBR 6022 (Artigo em publicação periódica científica impressa), NBR 6023 (Referências - Elaboração), NBR 6028 (Resumo), NBR 10520 (Citações em documentos), NBR 14724 (Trabalhos acadêmicos) e Normas de Apresentação Tabular do IBGE. Todas em suas versões mais atualizadas.

4Os trabalhos deverão ser encaminhados em mídia digital (CD/DVD) ou via e-mail (texto anexo), postados para o endereço [revistahileia@uea.edu.br](mailto:revistahileia@uea.edu.br), digitados com a fonte da família Garamond, tamanho (tipo) 12 para o corpo do texto, espaçamento 1,5 e tamanho da fonte 11 para citações diretas (citações literais, além da indicação do autor e ano da publicação, é indispensável indicar a(s) página(s) de onde foram retiradas) com mais de 3 linhas (que tenham recuo de 4 cm e espaçamento simples), margem superior e esquerda de 3 cm e margem inferior e direita de 2 cm, em formato Word 97-2003 ou compatível, comportando entre 10 e 15 laudas numeradas no alto, à direita, para artigos e ensaios; e de 4 a 7 laudas para resenhas, incluídas as referências.

5 A primeira página deve conter: o título e subtítulo (se houver) do texto em sua língua original e em inglês; o(s) nome(s) do(s) autor(es) por extenso, com sua titulação e completa filiação institucional, e endereço eletrônico, em nota de rodapé de asterisco.

6A revista elege o sistema de chamada Autor/data, conforme o estabelecido na NBR 10520 para as citações no corpo do texto, devendo as notas de rodapé (somente as explicativas), quando

extremamente necessárias e restritas ao mínimo indispensável, serem numeradas em numeração arábica, na sequência e colocadas ao final do texto, após as Referências e eventuais agradecimentos.

7A Comissão Editorial se reserva o direito de efetuar, sem consulta ao autor, as correções de vernáculo e as de forma, necessárias à manutenção do padrão de qualidade da revista, respeitando sempre a fidelidade das idéias dos autores.

8 A avaliação dos textos submetidos serão feitas no sistema *double blind peer review*, que avaliará a estrutura, o formato e o mérito da publicação submetida, com a possibilidade de anotações no texto pelos pareceristas no que tange a estes critérios.

9 Citações traduzidas de língua estrangeira: devem ser seguidas da expressão "tradução nossa" entre parênteses, e, em caso de citação em língua estrangeira, sua tradução deve vir no pé da página, com igual identificação entre parênteses.

10 Notas de Referências: Uso no sistema Autor/Data, não se recomenda informá-las em notas de rodapé, de acordo com as especificações da NBR 6023.

11 Uso de itálico: a) títulos de livros, jornais, artigos, crônicas etc. b) palavras ou expressões estrangeiras (clown, american way of life). c) expressões latinas usadas no texto, segundo autorizam as normas da ABNT (ex.: et al. e apud). Exceção à regra: a) nomes de entidades (Library of Congress); b) empresas (Edizione Scientifiche Italiane); países (United Kingdom), pessoas (Claude Lévy-Strauss).

12 Uso de aspas: preferencialmente, apenas para citações curtas no corpo do texto. Em caso de neologismos ou de palavras e expressões que mereçam destaque, empregar com parcimônia, ou dispô-las em itálico.

13 A Comissão Editorial deverá velar pelo total sigilo dos nomes dos pareceristas indicados para a análise dos trabalhos apresentados à publicação e, da mesma forma, quanto aos nomes dos autores dos trabalhos enviados para pareceristas.

14 Para deliberação quanto à aprovação dos artigos com indicação para publicação, a Comissão Editorial adotará os seguintes critérios:

a) Parecer positivo de pelo menos dois membros do Corpo de Pareceristas sobre a estrutura, o formato e o mérito da publicação, bem como, interesse acadêmico, relevância e atualidade jurídica, rigor acadêmico;

b) Interesse Acadêmico – serão priorizados os trabalhos cuja reflexão mantenham pertinência com as linhas de pesquisa do Programa, quais sejam: Conservação de Recursos Naturais e Desenvolvimento Sustentável, que engloba: tutela jurídica do meio ambiente, unidades de conservação, ecoturismo, educação ambiental, espaço urbano, recursos naturais, mecanismos de resolução de conflitos, desenvolvimento sustentável e direito ao desenvolvimento; Políticas Públicas e Direitos da Sócio e Biodiversidade, que engloba: biodiversidade, biosegurança, bioética, direito dos povos, povos indígenas e populações tradicionais, agricultura sustentável, direito ambiental econômico e empresarial, e meio ambiente do trabalho;

c) Relevância e atualidade jurídica – os textos deverão trazer para o debate questões cuja abordagem jurídica ensejem o diálogo interdisciplinar entre o direito, o direito ambiental e as demais áreas do conhecimento;

d) Rigor acadêmico – os textos deverão seguir a metodologia científica, oportunizando o debate acerca do conhecimento jurídico e

e) Atendimento, por parte dos autores, das recomendações de alteração referente à estrutura, ao formato e ao mérito, quando couber.

## ANEXO A

### TERMO DE CESSÃO GRATUITA DE DIREITOS AUTORAIS

\_\_\_\_\_ autoriza a Hiléia: Revista de Direito Ambiental da Amazônia da Universidade do estado do Amazonas a publicar o artigo de sua autoria intitulado \_\_\_\_\_.

Em conseqüência, firma o presente termo de cessão gratuita de direitos autorais, referente ao supracitado artigo, reservando-se somente, os direitos à propriedade intelectual. Declara, ainda, serem de sua inteira responsabilidade as idéias e conceitos nele emitidos, bem como, manifesta concordância com as correções gráficas, ortográficas e de normatizações que foram ser efetuadas.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

---

Autor

---

Autor