



GOVERNO DO ESTADO DO

AMAZONAS

**EDITAL DE SELEÇÃO N. 072/2017 – GR/UEA
SELEÇÃO PARA O CURSO DE MESTRADO ACADÊMICO EM CIÊNCIAS HUMANAS
DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS**

**ANEXO III – BIBLIOGRAFIA (PROVA ESCRITA DE CONHECIMENTO
ESPECÍFICO)**

BARTH, Fredrik. Etnicidade e o Conceito de Cultura. Revista Antropolítica, n. 19, 2005.

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Tradução: Guacira Lopes Louro & Tomas Tadeu da Silva. Rio de Janeiro: Lamparina, 2014.

HOBSBAWM, Eric. Introdução: A Invenção das Tradições. In: HOBSBAWM, Eric & RANGER, Terence (orgs.). A invenção das tradições. Tradução: Cleina Cardim Cavalcante. 6 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008. p. 9-23.

LÉVI-STRAUSS, claude. Raça e História. Lisboa: Presença, 1989. Capítulos 1 a 5

OLIVEIRA, João Pacheco de. O efeito “Túnel do Tempo” e a suposta inautenticidade dos índios atuais. Sociedade & Cultura. Goiânia, v. 6, n. 2, p. 167-175. jul./dez. 2003.

SANTOS, Boaventura de Sousa. Modernidade, identidade e a cultura de fronteira. In: Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. 14. ed. São Paulo: Cortez Editora, 2013. p. 119-137.